

การวิเคราะห์โครงสร้างหน่วยการจัดประสบการณ์ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐
หน่วยที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้น อนุบาลปีที่ ๑ - ๓ ภาคเรียนที่ ๒

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
สาระที่ควรเรียนรู้	๑. สีธรรมชาติรอบตัว ๒. สีธรรมชาติมาจากไหน ๓. สีที่มนุษย์สร้างขึ้น (แม่สี ๓ สี) ๔. ประโยชน์ของสี ๕. การทำน้ำโปสเตอร์	๑. ประเภทของสี - สีจากธรรมชาติ - สีที่มนุษย์สร้างขึ้น ๒. แม่สี และการผสมสี ๓. สีแทนสัญลักษณ์ (สีของธงชาติไทย) ๔. สีที่ได้จากพืชผัก ผลไม้ ๕. การทำวงสีจากสีธรรมชาติ	๑. แม่สีและการผสมสีจากแม่สี ๒. สีผสมชั้นที่ ๓ ๓. ความลับของสีดำ ๔. การทำสีผสมอาหารจากพืช ๕. การทำหวานเย็นจากสีธรรมชาติ
มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์	มฐ. ๒ ตบช. ๒.๒ (๒.๒.๑) (๒.๒.๓) มฐ. ๓ ตบช. ๓.๒ (๓.๒.๒) มฐ. ๘ ตบช. ๘.๒ (๘.๒.๑) ตบช. ๘.๓ (๘.๓.๑) มฐ. ๙ ตบช. ๙.๑ (๙.๑.๑) มฐ. ๑๐ ตบช. ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) มฐ. ๑๑ ตบช. ๑๑.๑ (๑๑.๑.๑) ตบช. ๑๑.๒ (๑๑.๒.๑) มฐ. ๑๒ ตบช. ๑๒.๑ (๑๒.๑.๒)	มฐ. ๒ ตบช. ๒.๑ (๒.๑.๓) ตบช. ๒.๒ (๒.๒.๒) มฐ. ๓ ตบช. ๓.๒ (๓.๒.๒) มฐ. ๘ ตบช. ๘.๒ (๘.๒.๑) มฐ. ๙ ตบช. ๙.๑ (๙.๑.๑) ตบช. ๙.๒ (๙.๒.๑) มฐ. ๑๐ ตบช. ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) (๑๐.๑.๓) (๑๐.๑.๔) มฐ. ๑๑ ตบช. ๑๑.๑ (๑๑.๑.๑) ตบช. ๑๑.๒ (๑๑.๒.๑) มฐ. ๑๒ ตบช. ๑๒.๑ (๑๒.๑.๒) ตบช. ๑๒.๒ (๑๒.๒.๑)	มฐ. ๒ ตบช. ๒.๒ (๒.๒.๒) มฐ. ๓ ตบช. ๓.๒ (๓.๒.๒) มฐ. ๘ ตบช. ๘.๒ (๘.๒.๑) มฐ. ๙ ตบช. ๙.๑ (๙.๑.๑) ตบช. ๙.๒ (๙.๒.๑) (๙.๒.๒) มฐ. ๑๐ ตบช. ๑๐.๑ (๑๐.๑.๑) (๑๐.๑.๒) (๑๐.๑.๓) (๑๐.๑.๔) มฐ. ๑๑ ตบช. ๑๑.๑ (๑๑.๑.๑) ตบช. ๑๑.๒ (๑๑.๒.๑) มฐ. ๑๒ ตบช. ๑๒.๑ (๑๒.๑.๒) ตบช. ๑๒.๒ (๑๒.๒.๑)

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
<p>ประสบการณ์สำคัญ</p>	<p>ร่างกาย</p> <p>๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p> <p>๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๔) การประดิษฐ์สิ่งต่างๆด้วยเศษวัสดุ (๕) การหยิบจับ การใช้กรรไกร การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ</p> <p>๑.๑.๕ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง (๑) การเคลื่อนไหวในการควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับและพื้นที่</p> <p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ สุนทรียภาพ ดนตรี (๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>๑.๒.๒ การเล่น (๑) การเล่นอิสระ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ</p>	<p>ร่างกาย</p> <p>๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p> <p>๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและ การสร้างจากแท่งไม้บล็อก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี</p> <p>๑.๑.๕ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง (๑) การเคลื่อนไหวในการควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับและพื้นที่ (๒) การเคลื่อนไหวหลบหลีกสิ่งกีดขวาง</p> <p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ สุนทรียภาพ ดนตรี (๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>๑.๒.๒ การเล่น (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/</p>	<p>ร่างกาย</p> <p>๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p> <p>๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและ การสร้างจากแท่งไม้บล็อก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๔) การประดิษฐ์สิ่งต่างๆด้วยเศษวัสดุ (๕) การหยิบจับ การใช้กรรไกร การตัด และการร้อยวัสดุ</p> <p>๑.๑.๕ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกายตนเอง (๑) การเคลื่อนไหวในการควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับและพื้นที่</p> <p>อารมณ์</p> <p>๑.๒.๑ สุนทรียภาพ ดนตรี (๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>๑.๒.๒ การเล่น (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>๑.๒.๔ การแสดงออกทางอารมณ์</p> <p>(๕) การทำงานศิลปะ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม</p> <p>(๒) การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ</p> <p>๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ</p> <p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>(๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ</p> <p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา</p> <p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์</p>	<p>มุมเล่นต่าง ๆ</p> <p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>๑.๒.๔ การแสดงออกทางอารมณ์</p> <p>(๕) การทำงานศิลปะ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ</p> <p>๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ</p> <p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๒) การฟังและการปฏิบัติตามคำแนะนำ</p> <p>(๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>(๖) การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ</p> <p>(๑๓) การสังเกตทิศทางการอ่านตัวอักษร คำ และข้อความ</p> <p>(๑๖) การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่</p> <p>(๑๘) การเล่นเกมทางภาษา</p>	<p>มุมเล่นต่าง ๆ</p> <p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>๑.๒.๔ การแสดงออกทางอารมณ์</p> <p>(๕) การทำงานศิลปะ</p> <p>สังคม</p> <p>๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ</p> <p>๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ</p> <p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>สติปัญญา</p> <p>๑.๔.๑ การใช้ภาษา</p> <p>(๒) การฟังและการปฏิบัติตามคำแนะนำ</p> <p>(๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>(๔) การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึกและความต้องการ</p> <p>(๑๓) การสังเกตทิศทางการอ่านตัวอักษร คำ และข้อความ</p> <p>(๑๖) การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่</p> <p>(๑๘) การเล่นเกมทางภาษา</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
	<p>ของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๖) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบและการเรียงลำดับ สิ่งต่างๆตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร</p> <p>๑.๔.๓ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>(๑) การรับรู้ และแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ</p>	<p>(๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง</p> <p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา</p> <p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๗) การทำซ้ำ การต่อเติม และการสร้างแบบรูป</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๐) การรวมและการแยกสิ่งต่างๆ</p> <p>(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบและการเรียงลำดับ สิ่งต่างๆตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร</p> <p>(๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล</p> <p>(๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล</p> <p>๑.๔.๓ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>(๑) การรับรู้ และแสดงความคิด</p>	<p>(๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง</p> <p>(๒๐) การเขียนร่วมกันตามโอกาสและการเขียนอิสระ</p> <p>๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา</p> <p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง</p> <p>(๘) การนับและแสดงจำนวนสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน</p> <p>(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบและการเรียงลำดับ สิ่งต่างๆตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร</p> <p>(๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล</p> <p>(๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล</p> <p>๑.๔.๓ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์</p> <p>(๑) การรับรู้ และแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
		<p>ความรู้สึกลึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน ภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ</p> <p>๑.๔.๔ เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้</p> <p>(๓) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหา คำตอบของข้อสงสัยต่างๆ</p> <p>(๔) การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูล จากการสืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบ ต่างๆและแผนภูมิอย่างง่ายๆ</p>	<p>และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน ภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ</p> <p>๑.๔.๔ เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และการแสวงหาความรู้</p> <p>(๓) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหา คำตอบของข้อสงสัยต่างๆ</p> <p>(๔) การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูล จากการสืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบ ต่างๆและแผนภูมิอย่างง่ายๆ</p>
คณิตศาสตร์	<ul style="list-style-type: none"> • นับและแสดงจำนวน ๑ – ๔ • จำแนก จัดกลุ่มสิ่งต่างๆ ตามลักษณะ รูปร่าง รูปทรง และสี • จับคู่สี เปรียบเทียบความเหมือน ความแตกต่างของสิ่งต่างๆ ในเรื่องสี • จับคู่สัญลักษณ์ตัวเลขกับสิ่งของ จำนวนไม่เกิน ๔ 	<ul style="list-style-type: none"> • นับและแสดงจำนวน ๑ – ๙ • จำแนก จัดกลุ่มสิ่งต่างๆ ตามลักษณะ รูปร่าง รูปทรง และสี • เรียงลำดับสีอ่อน – แก่ • หยิบและแสดงสิ่งต่างๆ ตามสีและ จำนวนที่กำหนด ไม่เกิน ๙ • จับคู่สัญลักษณ์ตัวเลขกับสิ่งของ จำนวนไม่เกิน ๙ 	<ul style="list-style-type: none"> • นับและแสดงจำนวน ๑ – ๑๕ • จำแนก จัดกลุ่มสิ่งต่างๆ ตามลักษณะ ขนาด รูปร่าง รูปทรง และสี โดยใช้ เกณฑ์การจำแนก ๒ ลักษณะขึ้นไป • เรียงลำดับสีอ่อน – แก่ • หยิบและแสดงสิ่งต่างๆ ตามสีและ จำนวนที่กำหนดไม่เกิน ๑๕ • จับคู่สัญลักษณ์ตัวเลขกับสิ่งของ จำนวนไม่เกิน ๑๕
วิทยาศาสตร์	- ทักษะการสังเกต	<p>๑. ทักษะการสังเกต</p> <p>๒. การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหา คำตอบของข้อสงสัยต่างๆ</p>	<p>๑. ทักษะการสังเกต</p> <p>๒. การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหา คำตอบของข้อสงสัยต่างๆ</p> <p>๓. การรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูล</p>

รายการ	อนุบาลปีที่ ๑	อนุบาลปีที่ ๒	อนุบาลปีที่ ๓
			ด้วยแผนภูมิอย่างง่าย
<p>การพัฒนาทางภาษาและการรู้หนังสือ</p>	<p>๑. การฟังและปฏิบัติตามคำสั่ง คำแนะนำ</p> <p>๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>๓. การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก และความต้องการ</p> <p>๔. การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ</p>	<p>๑. การฟังและปฏิบัติตามคำสั่ง คำแนะนำ</p> <p>๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>๓. การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก และความต้องการ</p> <p>๔. การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ</p> <p>๕. การสังเกตทิศทางการอ่านตัวอักษร คำและข้อความ</p> <p>๖. การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำ ผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่</p> <p>๗. การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง</p>	<p>๑. การฟังและปฏิบัติตามคำสั่ง คำแนะนำ</p> <p>๒. การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ</p> <p>๓. การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก และความต้องการ</p> <p>๔. การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ</p> <p>๕. การสังเกตทิศทางการอ่านตัวอักษร คำและข้อความ</p> <p>๖. การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบเป็นคำ ผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่</p> <p>๗. การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง</p> <p>๘. การเขียนร่วมกันตามโอกาสและการเขียนอิสระ</p>

หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

แนวคิด

สีมีมากมาย มีทั้งสีที่ได้มาจากธรรมชาติและสีที่มนุษย์สร้างขึ้น แม่สีมีทั้งหมด ๓ สี คือสีแดง สีเหลือง สีน้ำเงิน และยังมีสีอื่นๆ ที่เกิดจากการผสมกันของแม่สีธรรมชาติได้มาจากพืชผักผลไม้ เช่น สีเขียวจากใบเตย สีน้ำเงินจากดอกอัญชัน สีเหลืองจากขมิ้นหรือสีแดงจากแดงโม เป็นต้น สามารถนำผสมใส่ในอาหารเพื่อให้มีสีสันสวยงามน่ารับประทานมากยิ่งขึ้น เช่น คุกกี้ ขนมชั้น ขนมบัวลอย และหวานเย็น เป็นต้น

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และ กล้ามเนื้อเล็ก แข็งแรง ใช้ได้อย่าง คล่องแคล่วและ ประสานสัมพันธ์ กัน	๒.๒ ใช้มือ – ตา ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๒. เขียนรูป สามเหลี่ยมตามแบบ ได้อย่างมีมุมชัดเจน	๑. เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบ ได้อย่างมีมุมชัดเจน	๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียน ที่ถูกต้อง	๑. แม่สีและการผสมสีจากแม่สี ๒. สีผสมชั้นที่ ๓ ๓. ความลับของสีดำ ๔. การทำสีผสมอาหารจากพืช ๕. การทำหวานเย็นจากสีธรรมชาติ ๖. การนับและแสดงจำนวน ๑ - ๑๕ ๗. จำแนก จัดกลุ่ม ๘. เรียงลำดับสีอ่อนและแก่
มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตและ มีความสุข	๓.๒ มีความรู้สึกที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๒ แสดงความ พอใจในผลงานและ ความสามารถของ ตนเองและผู้อื่น	๒. แสดงความพอใจในผลงาน และความสามารถของตนเอง และผู้อื่น	๑.๒.๔ การแสดงออกทางอารมณ์ (๕) การทำงานศิลปะ	

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุขและ ปฏิบัติตนเป็นสมาชิก ที่ดีของสังคมใน ระบอบ ประชาธิปไตยอันมี พระมหากษัตริย์ทรง เป็นประมุข	๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดี กับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงาน ร่วมกับเพื่อนอย่างมี เป้าหมาย	๓. เล่นหรือทำงาน ร่วมกับเพื่อนอย่างมี เป้าหมายได้	๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการ สร้างจากแท่งไม้บล็อก ๑.๑.๕ การตระหนักรู้เกี่ยวกับร่างกาย ตนเอง (๑) การเคลื่อนไหวในการควบคุมตนเอง ไปในทิศทาง ระดับ และพื้นที่ ๑.๒.๒ การเล่น (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่าง ๆ (๔) การเล่นนอกห้องเรียน ๑.๓.๕ การเล่นและทำงานแบบร่วมมือ ร่วมใจ (๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	

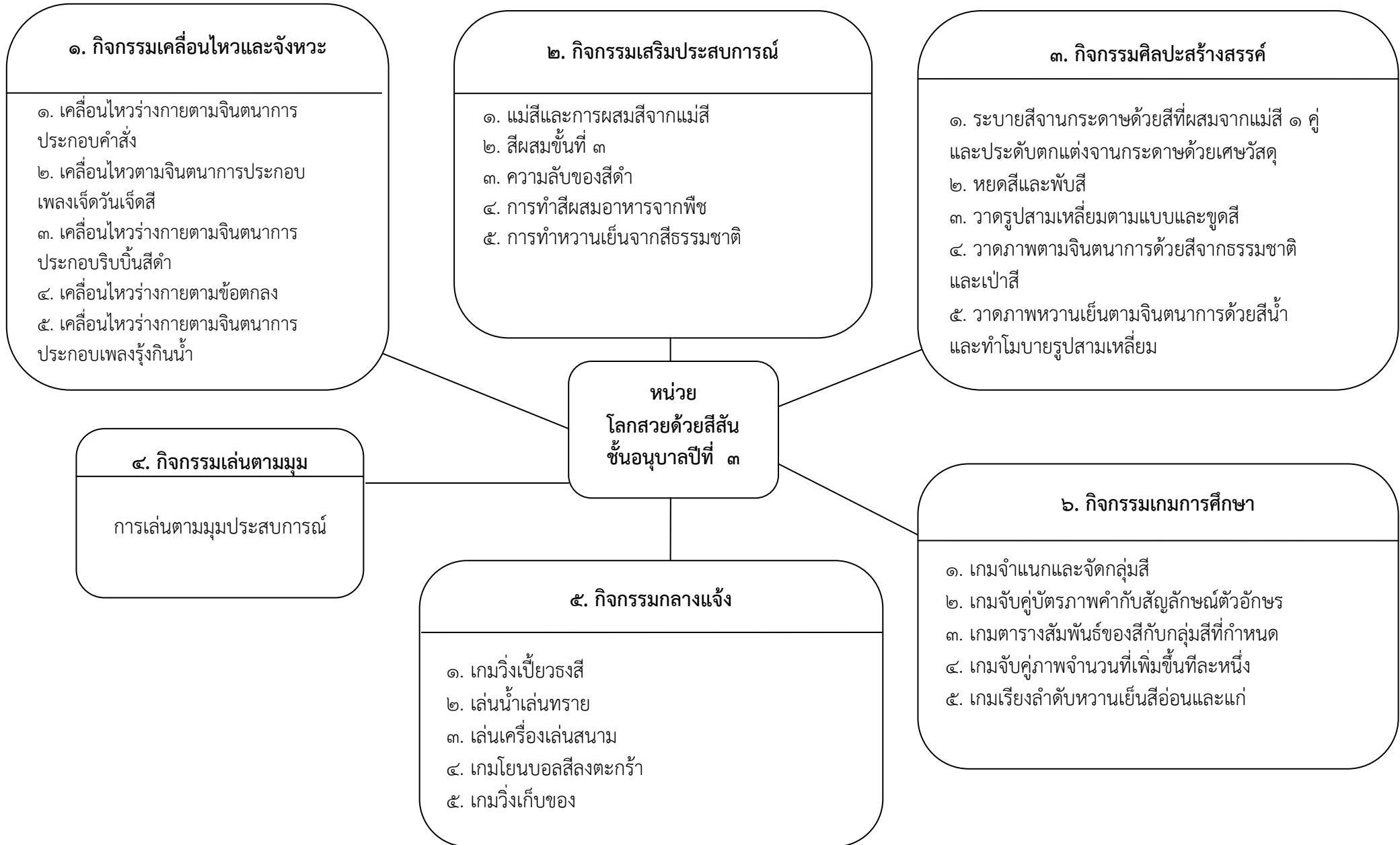
มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่ฟังประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้ เหมาะสมกับวัย	๙.๑ สนทนาโต้ตอบ และเล่าเรื่องให้ผู้อื่น เข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบ และสนทนาโต้ตอบอย่าง ต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่อง ที่ฟัง	๔. ฟังผู้อื่นพูดจนจบและ สนทนาโต้ตอบอย่าง ต่อเนื่องเชื่อมโยงกับ เรื่องที่ฟังได้	๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๒) การฟังและการปฏิบัติตามคำแนะนำ (๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือเรื่องราวต่าง ๆ (๔) การพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก และความต้องการ ๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๑๓) การสังเกตทิศทางการอ่าน ตัวอักษร คำ และข้อความ (๑๖) การสังเกตตัวอักษรที่ประกอบ เป็นคำผ่านการอ่านหรือเขียนของผู้ใหญ่ (๑๘) การเล่นเกมทางภาษา ๑.๔.๑ การใช้ภาษา (๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียน ที่ถูกต้อง (๒๐) การเขียนร่วมกันตามโอกาส และการเขียนอิสระ	
	๙.๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพ สัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้ หรือกวาดตามอง จุดเริ่มต้นและจุดจบ ของข้อความ	๕. อ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือกวาด ตามองจุดเริ่มต้นและ จุดจบของข้อความได้		
		๙.๒.๒ เขียนชื่อของ ตนเองตามแบบเขียน ข้อความด้วยวิธีที่คิดขึ้น เอง	๖. เขียนชื่อสีตามแบบ ในบัตรคำ		

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้	๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกต โดยใช้ประสาทสัมผัส	๗. บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงของสีจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสได้	๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา (๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม ๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา (๘) การนับและแสดงจำนวนสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน (๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบและการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร ๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา (๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง ๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา (๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบและการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ ตามลักษณะความยาว/ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร	
		๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบสองลักษณะขึ้นไป	๘. จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสี ภาพและจำนวนได้		
		๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆ โดยใช้ตั้งแต่สองลักษณะขึ้นไปเป็นเกณฑ์	๙. จำแนกและจัดกลุ่มสีได้		
		๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของและเหตุการณ์อย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑๐. เรียงลำดับสีอ่อนและแก่ อย่างน้อย ๕ ลำดับได้		

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและ ความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑ ทำงานศิลปะ ตามจินตนาการและ ความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิดความรู้สึกของ ตนเองโดยมีการดัดแปลง แปลกใหม่จากเดิมและมี รายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑๑. สร้างผลงานศิลปะ เพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง โดยมีการดัดแปลงแปลก ใหม่จากเดิมและมี รายละเอียดเพิ่มขึ้นได้	๑.๑.๒ การใช้กล้ามเนื้อเล็ก (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๔) การประดิษฐ์สิ่งต่างๆด้วยเศษวัสดุ (๕) การหยิบจับ การใช้กรรไกร การตัด และการร้อยวัสดุ ๑.๔.๓ จินตนาการและความคิด สร้างสรรค์ (๑) การรับรู้ และแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และ ชิ้นงาน (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน ภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ	
	๑๑.๒ แสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหวตาม จินตนาการอย่าง สร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหว ท่าทางเพื่อสื่อสาร ความคิดความรู้สึกของ ตนเองอย่างหลากหลาย และแปลกใหม่	๑๒. เคลื่อนไหวท่าทาง เพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง อย่างหลากหลายและ แปลกใหม่ได้	๑.๑.๑ การใช้กล้ามเนื้อใหญ่ (๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ (๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ ๑.๒.๑ สุนทรีย์ภาพ ดนตรี (๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และ การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี (๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี ๑.๔.๓ จินตนาการและความคิด สร้างสรรค์ (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่าน ภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ	

มาตรฐานหลักสูตรปฐมวัย			จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	
มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนรู้ และ มีความสามารถ ในการแสวงหา ความรู้ได้เหมาะสม กับวัย	๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนรู้ ๑๒.๒ มี ความสามารถ ในการแสวงหา ความรู้	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นใน การร่วมกิจกรรมตั้งแต่ ต้นจนจบ ๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัยต่างๆโดยใช้ วิธีการที่หลากหลายด้วย ตนเอง	๑๓. กระตือรือร้นในการ ร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้น จนจบ ๑๔. ค้นหาคำตอบของ ข้อสงสัยต่างๆโดยใช้ วิธีการที่หลากหลาย ด้วยตนเองได้	๑.๓.๔ การมีปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วม และบทบาทสมาชิก ของสังคม (๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ๑.๔.๒ การคิดรวบยอด การคิด เชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา (๑๗) การคาดเดาหรือการคาดคะเน สิ่งที่จะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล (๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็น จากข้อมูลอย่างมีเหตุผล ๑.๔.๔ เจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และ การแสวงหาความรู้ (๓) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหา คำตอบของข้อสงสัยต่างๆ (๔) การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูล และนำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหา ความรู้ในรูปแบบต่างๆและแผนภูมิอย่าง ง่ายๆ	

ผังความคิดแผนการจัดประสบการณ์หน่วย โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓



การวางแผนกิจกรรมรายหน่วยการจัดประสบการณ์ ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ หน่วยโลกสวยด้วยสีสันทัน

วันที่	กิจกรรม					
	เคลื่อนไหวและจังหวะ	เสริมประสบการณ์	ศิลปะสร้างสรรค์	เล่นตามมุม	กลางแจ้ง	เกมการศึกษา
๑	- เคลื่อนไหวพื้นฐาน - เคลื่อนไหวร่างกาย ตามจินตนาการ ประกอบ คำสั่ง	- แม่สีและการผสมสี จากแม่สี	- ระบายสีงานกระดาษ ด้วยสีที่ผสมจากแม่สี ๑ คู่ - ประดับตกแต่งงาน กระดาษด้วยเศษวัสดุ	เล่นมุมประสบการณ์ ในห้องเรียน	เกมวิ่งเปี้ยววงสี	เกมจำแนกและ จัดกลุ่มสี
๒	- เคลื่อนไหวพื้นฐาน - เคลื่อนไหวตาม จินตนาการประกอบ เพลงเจ็ดวันเจ็ดสี	- สีผสมขั้นที่ ๓	- หยดสี - พับสี	เล่นมุมประสบการณ์ ในห้องเรียน	เล่นน้ำเล่นทราย	เกมจับคู่บัตรภาพคำ กับสัญลักษณ์ตัวอักษร
๓	- เคลื่อนไหวพื้นฐาน - เคลื่อนไหวร่างกาย ตามจินตนาการ ประกอบริบบิ้นสีดำ	- ความลับของสีดำ	- วาดรูปสามเหลี่ยม ตามแบบ - ชูดสี	เล่นมุมประสบการณ์ ในห้องเรียน	เล่นเครื่องเล่นสนาม	เกมตารางสัมพันธ์ของสี กับกลุ่มสีที่กำหนด
๔	- เคลื่อนไหวพื้นฐาน - เคลื่อนไหวร่างกาย ตามข้อตกลง	- การทำสีผสมอาหาร จากพืช	- วาดภาพตาม จินตนาการด้วยสี จากธรรมชาติ - เป่าสี	เล่นมุมประสบการณ์ ในห้องเรียน	เกมโยนบอลสี ลงตะกร้า	เกมจับคู่ภาพจำนวน ที่เพิ่มขึ้นทีละหนึ่ง
๕	- เคลื่อนไหวพื้นฐาน - เคลื่อนไหวตาม จินตนาการประกอบ เพลงรุ่งกินน้ำ	- การทำหวานเย็น จากสีธรรมชาติ	- วาดภาพหวานเย็น ตามจินตนาการด้วย สีน้ำ - ทำโมบายรูป สามเหลี่ยม	เล่นมุมประสบการณ์ ในห้องเรียน	เกมวิ่งเก็บของ	เกมเรียงลำดับหวานเย็น สีอ่อนและแก่

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๑ หน่วยที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด</p> <p>ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่ได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐานเด็กเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนที่ในทำนองทันที</p> <p>๒. ครูแบ่งเด็กเป็น ๖ กลุ่ม คือ สีแดง สีเหลือง สีน้ำเงิน สีเขียว สีส้ม และสีม่วง โดยมีป้ายแขวนคอสีเดียวกันกับกลุ่มที่เด็กอยู่</p> <p>๓. ครูอธิบายและสาธิตวิธีการทำกิจกรรม โดยเด็กต้องปฏิบัติตามข้อตกลง ด้วยการให้เด็กจับกลุ่มกับเพื่อนต่างสี เพื่อให้เกิดสีใหม่ เช่น เมื่อครูสั่งว่า สีแดงรวมกับสีน้ำเงินเป็นสีม่วง ให้เด็กที่อยู่กลุ่มสีแดง กลุ่มสีน้ำเงินและสีม่วงจับกลุ่มรวมกัน ใครมีกลุ่มแล้วให้นั่งลง</p> <p>๔. ทำกิจกรรมซ้ำกับข้อ ๓ ใหม่อีกแต่เปลี่ยนเป็นสีใหม่บ้าง เช่น สีเหลืองรวมกับสีแดงเป็นสีส้ม สีน้ำเงินรวมกับสีเหลืองเป็นสีเขียว เป็นต้น</p> <p>๕. หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้วให้เด็กพักผ่อนอิริยาบถโดยนอนราบกับพื้น เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. ป้ายแขวนคอสีต่างๆ</p> <p>๓. นกหวีด</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด</p> <p>ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ ๑. บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงของสี จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสได้ ๒. ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆโดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเองได้	(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม (๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล (๓) การสืบเสาะหาความรู้ เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ	แม่สีและการผสมสีจากแม่สี แม่สี คือ สีที่เมื่อนำมาผสมกันแล้ว เกิดสีใหม่ขึ้นมา แม่สี มีอยู่ ๓ สี คือ สีแดง สีเหลือง และ สีน้ำเงิน สีที่เกิดจากการผสมของแม่สี สีแดง + สีเหลือง = สีส้ม สีเหลือง + สีน้ำเงิน = สีเขียว สีน้ำเงิน + สีแดง = สีม่วง	๑. ครูเปิดนิทานจากยูทูปเรื่องจุดสีกระจัดกระจายให้เด็กดู ๒. เมื่อดูนิทานจบแล้วครูสนทนาซักถามเกี่ยวกับเรื่องในนิทาน ดังนี้ - นิทานเรื่องนี้ชื่อเรื่องอะไร - ในนิทานมีตัวละครอะไรบ้าง - คุณยายแก้วนำอะไรออกมาซัก และทำไมถึงต้องซัก - ทำไมจุดสีจึงปลิวหายไปหมด - คุณยายแก้วตามหาจุดสีเจอหรือไม่ เจอที่ไหนบ้าง - ถ้าเด็กๆเป็นคุณยายแก้วเด็กๆจะนำจุดสีคืนมาหรือไม่เพราะอะไร - ถ้าหากเด็กๆ อยากจะให้จุดสีหลายๆสีเด็กรู้ใหม่ต้องทำอย่างไร ๓. ครูนำแม่สี ๓ สีมาให้เด็กดู แล้วถามเด็กว่า หากเราอยากจะได้สีเพิ่มใหม่ โดยการนำสี ๓ สีนี้มาผสมกัน เด็กๆคิดว่า จะเกิดสีใหม่อะไรขึ้นบ้าง ๕. ครูแบ่งเด็กออกเป็น ๓ กลุ่ม แต่ละกลุ่มครูจะแจกแม่สีให้กลุ่มละ ๓ ขวด กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์กลุ่มละ ๓ แผ่นและฟองน้ำ ๑ ชิ้น ๖. ครูให้เด็กนำฟองน้ำชุบน้ำพอมืด ทาไปบนกระดาษให้เปียก - กระดาษแผ่นที่ ๑ ให้หยดสีแดงและสีน้ำเงิน	๑. นิทานเรื่องจุดสีกระจัดกระจาย ๒. สีโปสเตอร์สีแดง สีเหลือง สีน้ำเงิน ๓. ฟูกัน ๔. กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ๕. ฟองน้ำ	สังเกต ๑. การบอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงของสี จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส ๒. การค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ โดยใช้วิธีการที่หลากหลายตนเอง

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
			<p>ลงไป ให้เด็กสังเกตการเปลี่ยนแปลงของสีที่เกิดขึ้นว่าเกิดเป็นสีใหม่อะไร (เฉลยสีส้ม)</p> <p>- กระดาษแผ่นที่ ๒ ให้หยดสีเหลืองและสีน้ำเงินลงไป ให้เด็กสังเกตการเปลี่ยนแปลงของสีที่เกิดขึ้นว่าเกิดเป็นสีใหม่อะไร (เฉลยสีเขียว)</p> <p>- กระดาษแผ่นที่ ๓ ให้หยดสีน้ำเงินและสีแดงลงไป ให้เด็กสังเกตการเปลี่ยนแปลงของสีที่เกิดขึ้นว่าเกิดเป็นสีใหม่อะไร (เฉลยสีม่วง)</p> <p>๗. ครูและเด็กร่วมกันสรุปว่าเมื่อนำแม่สีแต่ละสีมาผสมกันแล้วเกิดสีใหม่ดังนี้</p> <p>- สีแดง ผสม สีเหลือง = ได้สีส้ม</p> <p>- สีเหลือง ผสม สีน้ำเงิน = ได้สีเขียว</p> <p>- สีน้ำเงิน ผสม สีแดง = ได้สีม่วง</p>		
<p>กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์</p> <p>๑. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นได้</p> <p>๒. แสดงความพอใจในผลงานและ</p>	<p>(๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี</p> <p>(๔) การประดิษฐ์สิ่งต่างๆ ด้วยเศษวัสดุ</p> <p>(๑) การรับรู้ และแสดงความคิด</p> <p>ความรู้สึกผ่านสื่อวัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน</p> <p>(๒) การแสดง</p>		<p>๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรม ได้แก่ ระบายสีงานกระดาษด้วยสีที่ผสมจากแม่สี ๑ คู่ และประดับตกแต่งงานกระดาษด้วยเศษวัสดุ</p> <p>๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและข้อตกลงในการปฏิบัติกิจกรรม พร้อมสาธิตการทำงาน</p> <p>ประดับตกแต่งงานกระดาษจากเศษวัสดุ</p> <p>๓. เด็กทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ทั้ง ๒ กิจกรรม</p> <p>๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์และนำเสนอผลงาน</p> <p>๕. ครูนำผลงานของเด็กทุกคนแสดงหน้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. งานกระดาษ</p> <p>๒. สีโปสเตอร์ สีแดง สีเหลือง และสีน้ำเงิน</p> <p>๓. งานสี</p> <p>๔. พู่กัน</p> <p>๕. เศษวัสดุจากธรรมชาติ เช่น เมล็ดถั่วเขียว ถั่วดำ เมล็ดข้าวโพด ข้าวเปลือก</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น</p> <p>๒. การแสดงความพอใจในผลงานและ</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
ความสามารถของตนเองและผู้อื่น	ความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ (๕) การทำงานศิลปะ		เพื่อให้เด็กๆ ได้ชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อนๆ		ความสามารถของตนเองและผู้อื่น
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้	(๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างจากแท่งไม้บล็อก (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ (๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น		๑. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นตามมุมต่างๆตามข้อตกลง ๒. เด็กเลือกกิจกรรมตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ ซึ่งควรจัดไว้ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - มุมบทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส ๓. เด็กเล่นตามมุมอย่างอิสระ ๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย	มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมกลางแจ้ง</p> <p>๑. เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้</p> <p>๒. กระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ</p>	<p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p> <p>(๕) การเคลื่อนไหวในการควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับและพื้นที่</p> <p>(๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ</p>		<p>๑. เด็กเตรียมความพร้อมร่างกายโดยการเดิน การกระโดด การวิ่ง การคลานและก้มตัวลง และข้อเท้าสลับซ้ายขวา ๑๐ ครั้ง</p> <p>๒. เด็กและครูสนทนา ร่วมกันเกี่ยวกับการเล่นเกมวิ่งเปี้ยวธงสี โดยครูอธิบายวิธีการเล่น ให้เด็กฟัง ดังนี้</p> <p>๒.๑ แบ่งเด็กเป็น ๓ ทีม ให้เด็กยืนเป็นแถวตอน ครูแจกธงสีให้เด็กคนที่ยืนหัวแถวแต่ละทีมถือไว้ แล้วนำเสาหลักไปตั้งฝั่งตรงข้ามให้ตรงกับแถวของแต่ละทีม</p> <p>๒.๒ ครูให้สัญญาณเริ่มเล่น ให้เด็กคนที่ยืนอยู่หัวแถวของแต่ละทีม วิ่งถือธงไปอ้อมหลักแล้ววิ่งกลับมาส่งธงสีให้กับเพื่อนคนที่ยืนถัดมา เมื่อส่งธงแล้วก็วิ่งไปต่อท้ายแถว คนต่อไปเมื่อได้ธงแล้วก็ปฏิบัติเช่นเดียวกับคนแรก ทำเช่นนี้เรื่อยไปจนครบทุกคน</p> <p>๒.๓ ทีมใดที่เล่นครบทุกคนแล้วให้นั่งลงพร้อมกับพูดคำว่าเฮดังๆพร้อมกัน ทีมที่เล่นครบทุกคนและนั่งลงเป็นทีมแรกถือว่าเป็นผู้ชนะ</p> <p>๓. เมื่อหมดเวลา เด็ก ๆ เก็บอุปกรณ์ และเข้าแถวทำความสะอาดร่างกายก่อนเข้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. ธงสีเขียว สีส้ม และสีม่วง</p> <p>๒. นกหวีด</p> <p>๓. เสาหลัก</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย</p> <p>๒. ความกระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา จำแนกและจัดกลุ่มสีได้	(๕) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และ การจำแนกสิ่งต่างๆ ตามลักษณะและ รูปร่าง รูปทรง	ความสัมพันธ์ของ แม่สีและสีผสม กับภาพสี	<p>๑. ครูแนะนำอุปกรณ์พร้อมทั้งสาธิตวิธีการ เล่นเกมจำแนกและจัดกลุ่มสี</p> <p>๒. แบ่งเด็กเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกมที่แนะนำใหม่ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม</p> <p>๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันใน แต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มต้องได้เล่นเกมจำแนก และจัดกลุ่มสี</p> <p>๔. หมดเวลาเด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ หลังเลิกเล่นแล้ว</p>	<p>๑. เกมจำแนกจัด กลุ่มสี</p> <p>๒. เกมการศึกษาชุด เดิม</p>	สังเกต การจำแนกและ จัดกลุ่มสี

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๒ หน่วยที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่ได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆ ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐาน ให้เด็กเคลื่อนไหวแบบไม่เคลื่อนที่ เช่น ก้มตัวไปด้านหลัง เงยหน้าขึ้นข้างบน ยืดตัวให้สูง ย่อตัวให้ต่ำ ฯลฯ และแบบเคลื่อนที่ เช่น วิ่งทางซ้าย - ขวา เดินด้วยปลายเท้าไปข้างหน้า - ข้างหลัง ฯลฯ ประกอบจังหวะที่ครูเคาะ และเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที</p> <p>๒. ครูสนทนาแนะนำเพลงเจ็ดวันเจ็ดสี เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงเจ็ดวันเจ็ดสี และปรบมือประกอบจังหวะเพลง</p> <p>๓. จัดกลุ่มเด็กตามความเหมาะสม ให้แต่ละกลุ่มออกแบบท่าทางเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามจินตนาการโดยครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - เด็กๆ ใช้ท่าทางการเคลื่อนไหวแบบใดแทนสีในเนื้อเพลง - เด็กๆ จะออกแบบท่าทางอย่างไรที่สามารถใช้การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ประกอบเพลง <p>๔. เด็กแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานแต่ละกลุ่ม</p> <p>๕. หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้ว เด็กพักผ่อนอิริยาบถ เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. เพลงเจ็ดวันเจ็ดสี</p> <p>๓. เพลงบรรเลง</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ ๑. ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆโดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเองได้ ๒. เขียนชื่อสีตามบัตรคำที่กำหนดได้	(๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล (๓) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ (๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง (๒๐) การเขียนร่วมกันตามโอกาสและการเขียนอิสระ	สีผสมขั้นที่ ๓ สีผสมขั้นที่ ๓ คือ การผสมสีระหว่างแม่สีกับสีผสมขั้นที่ ๒ แล้วเกิดเป็นสีใหม่ เช่น สีแดง + สีส้ม = สีส้มแดง สีเหลือง + สีเขียว = สีเขียวเหลือง สีน้ำเงิน + สีม่วง = สีม่วงน้ำเงิน	๑. ครูสนทนาซักถามทบทวนเรื่องการผสมสีจากแม่สีที่ได้ทำเมื่อวาน ดังนี้ - สีแดง ผสม สีเหลือง เกิดเป็นสีอะไร - สีเหลือง ผสม สีน้ำเงิน เกิดเป็นสีอะไร - สีน้ำเงิน ผสม สีแดง เกิดเป็นสีอะไร ๒. ครูเตรียมแม่สีมา ๓ สีและสีผสมมาอีก ๓ สี แจกให้ทุกกลุ่มๆละ ๑ ชุด ๓. ให้เด็กแต่ละกลุ่มนำแม่สีและสีผสมมาผสมเป็นสีขั้นที่ ๓ ตามคำสั่งของครูดังนี้ ๓.๑ ผสมสีแดง สีส้ม แล้วหาคำตอบว่าเกิดสีอะไร โดยระบายสีที่ผสมได้ลงในกระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ครูให้บัตรคำ สีส้มแดง แล้วให้เด็กลอกชื่อสี ตามแบบลงในมุมกระดาษด้านขวา ๓.๒ ผสมสีเหลือง สีเขียว แล้วหาคำตอบว่าเกิดสีอะไร โดยระบายสีที่ผสมได้ลงในกระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ครูให้บัตรคำ สีเขียวเหลือง แล้วให้เด็กลอกชื่อสีตามแบบลงในมุมกระดาษด้านขวา ๓.๓ ผสมสีน้ำเงิน สีม่วง แล้วหาคำตอบว่าเกิดสีอะไร โดยระบายสีที่ผสมได้ลงในกระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ครูให้บัตรคำ สีม่วงน้ำเงิน แล้วให้เด็กลอกชื่อสีตามแบบลงในมุมกระดาษด้านขวา ๔. ครูและเด็กร่วมกันสรุปว่าเมื่อนำแม่สีผสมกับสีผสมขั้นที่ ๒ แล้วเกิดสีใหม่เรียกว่าสีผสมขั้นที่ ๓ ดังนี้	๑. สีโปสเตอร์สีแดง สีเหลือง และสีน้ำเงิน ๒. สีผสมขั้นที่ ๒ สี ส้ม สีเขียวและสีม่วง ๓. กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ๔. พู่กัน ๕. จานสี ๖. แก้วน้ำ ๗. บัตรคำ - สีส้มแดง - สีเขียวเหลือง - สีม่วงน้ำเงิน	สังเกต ๑. การค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆโดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเอง ๒. การเขียนชื่อสีตามบัตรคำที่กำหนด

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
			<ul style="list-style-type: none"> - สีแดง ผสม สีส้ม = ได้สีส้มแดง - สีเหลือง ผสม สีเขียว = ได้สีเขียวเหลือง - สีน้ำเงิน ผสม สีม่วง = ได้สีม่วงน้ำเงิน 		
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ๑. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการตัดแปรงเปลี่ยนแปลงใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นได้ ๒. แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น	(๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๑) การรับรู้ และแสดงความคิดความรู้สึกผ่านสื่อวัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ (๕) การทำงานศิลปะ		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรม ได้แก่ หยอดสีและพาสตี ๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและข้อตกลงในการปฏิบัติกิจกรรมพร้อมสาธิตการหยอดสีและพาสตีด้วยสีผสมชั้นที่ ๒ และชั้นที่ ๓ ๓. เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ทั้ง ๒ กิจกรรมตามความสนใจ ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์และนำเสนอผลงานพร้อมเล่าผลงาน ๕. ครูนำผลงานของเด็กทุกคนแสดงหน้าชั้นเรียนเพื่อให้เด็กๆ ได้ชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อนๆ	๑. กระดาษ เอ ๔ สำหรับ ๒ กิจกรรม ๒. สีผสมชั้นที่ ๒ และชั้นที่ ๓ ๓. หลอดหยด ๔. จานสี	สังเกต ๑. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการตัดแปรงเปลี่ยนแปลงใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น ๒. การแสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้</p>	<p>(๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างจากแท่งไม้บล็อก</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่</p> <p>(๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ</p> <p>(๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น</p>		<p>๑. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นตามมุมต่างๆตามข้อตกลง</p> <p>๒. เด็กเลือกกิจกรรมตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ ซึ่งควรจัดไว้ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - มุมบทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส <p>๓. เด็กเล่นตามมุมอย่างอิสระ</p> <p>๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย</p>	<p>มุมประสบการณ์ในห้องเรียน</p>	<p>สังเกต เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย</p>
<p>กิจกรรมกลางแจ้ง เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้</p>	<p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่</p> <p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p>		<p>๑. เด็กและครูยืนเป็นรูปวงกลมแล้วอบอุ่นร่างกายด้วยท่าต่างๆ ดังนี้ กระโดดตบ แตะสลับ หมุนเอว หมุนไหล่ สลับมือ วิ่งอยู่กับที่</p> <p>๒. ครูสร้างข้อตกลงข้อควรระวังในการเล่นน้ำเล่นทราย แนะนำการเล่นน้ำเล่นทรายอย่างถูกวิธี ให้เด็กทราบ</p> <p>๓. เด็กเล่นน้ำเล่นทราย ตามความสนใจ</p> <p>๔. เมื่อหมดเวลาเด็กทำความสะอาด เก็บอุปกรณ์ในการเล่นและทำความสะอาดร่างกายก่อนเข้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. อุปกรณ์การเล่นน้ำ เช่น ขวดพลาสติก เรือยาง กรวย ช้อน ฯลฯ</p> <p>๒. อุปกรณ์เล่นทราย เช่น แบบพิมพ์ทรายที่ตักทราย รถขนทราย ช้อนตักทราย ฯลฯ</p> <p>๓. นกหวีด</p>	<p>สังเกต การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา อ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือกวาด ตามองจุดเริ่มต้นและ จุดจบของข้อความได้	(๑๓) การสังเกตทิศ ทางการอ่าน ตัวอักษร คำ และ ข้อความ (๑๖) การสังเกต ตัวอักษรที่ประกอบ เป็นคำผ่านการอ่าน หรือเขียนของ ผู้ใหญ่ (๑๘) การเล่นเกม ทางภาษา	ความสัมพันธ์ของ บัตรภาพคำกับ สัญลักษณ์ตัวอักษร	๑. ครูแนะนำอุปกรณ์พร้อมทั้งสาธิตวิธีการเล่น เกมจับคู่บัตรภาพคำกับสัญลักษณ์ตัวอักษร ๒. แบ่งเด็กเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกมที่แนะนำใหม่ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันใน แต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มต้องได้เล่นเกมจับคู่บัตร ภาพคำกับสัญลักษณ์ตัวอักษร ๔. หมดเวลาเด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่หลังเลิก เล่นแล้ว	๑. เกมจับคู่บัตรภาพ คำกับสัญลักษณ์ ตัวอักษร ๒. เกมการศึกษาชุด เดิม	สังเกต การอ่านภาพ สัญลักษณ์คำด้วยการ ชี้หรือกวาดตามอง จุดเริ่มต้นและ จุดจบของข้อความ

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๓ หน่วยที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลาย และแปลกใหม่ได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวพร้อมอุปกรณ์</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐานให้เด็กเคลื่อนไหวแบบไม่เคลื่อนที่ เช่น เขยียดเท้า บิดตัวไปมา สายสะโพก นั่งลง ลูกขึ้น ฯลฯ และแบบเคลื่อนที่ เช่น เดินด้วยส้นเท้าไปข้างหน้า-ข้างหลัง กระโดดไปทางซ้าย-ทางขวา ฯลฯ</p> <p>๒. ครูสนทนาแนะนำกิจกรรมการเคลื่อนไหว ร่างกายประกอบอุปกรณ์ริบบิ้นสีดำให้เด็กฟัง โดยให้เด็กยืนอิสระรอบๆห้องเรียน เมื่อได้ยินเสียงเพลงบรรเลงให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการประกอบริบบิ้นสีดำไปรอบๆห้องตามจังหวะช้า – เร็ว และเมื่อได้ยินเสียงนกหวีดให้เด็กหยุดเคลื่อนไหวทันที และฟังคำสั่งจากครูดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - รวมกลุ่ม ๓ คนและชูริบบิ้นสีดำเหนือศีรษะ - รวมกลุ่ม ๔ คนและนั่งลง - รวมกลุ่ม ๕ คนและสลับริบบิ้นสีดำไปมา - รวมกลุ่ม ๖ คนและวางริบบิ้นสีดำลงที่พื้น ฯลฯ <p>๓. หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้ว ให้เด็กพักผ่อนกล่อมเนื้อในท่าที่สบาย ก่อนปฏิบัติกิจกรรมต่อไป</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. เพลงบรรเลง</p> <p>๓. ริบบิ้นสีดำ</p>	<p>สังเกต</p> <p>เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเสริมประสบการณ์</p> <p>๑. บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงของสีจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสได้</p> <p>๒. ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆโดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเองได้</p>	<p>(๑) การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม</p> <p>(๑๘) การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล</p> <p>(๓) การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ</p> <p>(๔) การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและนำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหาความรู้ในรูปแบบต่างๆและแผนภูมิอย่างง่าย</p>	<p>ความลับของสีดำ</p> <p>สีดำเกิดจากการรวมกันของสีหลายๆ สี ซึ่งสังเกตได้จากการทดลองที่ใช้น้ำเป็นตัวละลาย แยกสีต่าง ๆ บนกระดาษกรอง โดยสีที่สามารถละลายน้ำได้ดีจะซึมไปได้ไกลจนถึงขอบกระดาษกรอง ส่วนสีที่ละลายน้ำได้ไม่ดีจะซึมอยู่บริเวณตรงกลางเท่านั้น</p>	<p>๑. ครูนำนํ้าสีดำมาให้เด็กดู แล้วถามเด็กว่านี่คือนํ้าอะไรเอ่ย เด็กๆตอบคำถาม ครูยังไม่เฉลย คำตอบคือนํ้าอะไร</p> <p>๒. เด็กวาดภาพคนละ ๑ ภาพ แล้วระบายสีภาพด้วยสีน้ำและให้เด็กล้างฟูกันก่อนเปลี่ยนสีทุกครั้ง</p> <p>๓. เมื่อเด็กระบายสีเสร็จแล้ว ครูให้เด็กสังเกตน้ำในแก้วที่ใช้ล้างฟูกันว่าน้ำในแก้วเป็นสีอะไร และทำไมจึงเป็นเช่นนั้น เด็กอยากรู้หรือไม่หากรู้ว่าทำไมเราต้องไปทดลองทำดู</p> <p>๔. ครูบอกเด็กว่า วันนี้เราจะทำการทดลองว่าสีแต่ละสีที่เรามองเห็นอยู่นั้น แท้จริงมีสีอะไรซ่อนอยู่ในสีเหล่านั้นบ้าง ครูแนะนำวัสดุ อุปกรณ์ต่างๆพร้อมทั้งอธิบายวิธีใช้งาน</p> <p>๕. ครูอธิบายและสาธิตวิธีการทดลองร่วมกันกับเด็กตามลำดับขั้นตอนดังนี้</p> <p>๕.๑ เตรียมกระดาษกรองคนละ ๑ แผ่น ใช้ปากกาเมจิกสีดำวาดภาพหรือระบายสี ตรงกลางแผ่น หงายฝ่าขวดขึ้น นำกระดาษกรองที่ระบายสีแล้ววางไว้ด้านบนต่อจากนั้นให้ใช้หลอดหยด หยดน้ำที่ละลายตรงกลางกระดาษกรอง</p>	<p>๑. แก้วน้ำ</p> <p>๒. สีน้ำ</p> <p>๓. ฟูกัน</p> <p>๔. กระดาษ เอ ๔</p> <p>๕. ปากกาเมจิก</p> <p>๖. กระดาษกรองรูปวงกลม</p> <p>๗. ฝ่าขวดแก้ว</p> <p>๘. หลอดหยด</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. การบอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกต โดยใช้ประสาทสัมผัส</p> <p>๒. การค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ โดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเอง</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
			<p>กระดาษกรองจะดูดซึมและแพร่สีออกไปเป็นรูปวงกลมเมื่อน้ำซึมไปหาภาวจะพาน้ำหมึกไปด้วย ทำให้สีดำของปากกาเมจิกถูกแยกเป็นสีต่างๆ จนเกิดเป็นวงกลมหลากสี</p> <p>๕.๒ ครูแจกกระดาษกรองแผ่นใหม่ให้เด็กลองเปลี่ยนเป็นสีอื่นๆมาทดลองดูบ้าง ว่าในสีต่างๆ เหล่านี้จะมีสีอะไรซ่อนอยู่บ้าง</p> <p>๕.๓ ครูถามเด็กว่าเห็นอะไรบ้างและสนทนากับเด็กถึงการเปลี่ยนแปลงที่สังเกตได้ แล้วให้เด็กแสดงความคิดเห็น</p> <p>๖. ครูและเด็กร่วมกันสรุปผลที่ได้จากการทดลองเรื่อง ความลับของสีดำ สีดำเกิดจากการรวมกันของสีหลาย ๆ สี ซึ่งสังเกต ได้จากการทดลองที่ใช้น้ำเป็นตัวละลายแยกสีต่าง ๆ บนกระดาษกรอง โดยสีที่สามารถละลายน้ำได้ดีจะซึมไปได้ไกล จนถึงขอบกระดาษกรอง ส่วนสีที่ละลายน้ำได้ไม่ดีจะซึมอยู่บริเวณตรงกลางเท่านั้น</p> <p>๗. ให้เด็กวาดภาพระบายสีบันทึกผลการทดลอง แล้วออกมาเล่าให้เพื่อนๆ และครูฟัง</p> <p>๘. เด็กช่วยกันจัดเก็บสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ การเรียนต่างๆ เข้าที่ให้เรียบร้อย</p>		

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ๑. เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน ๒. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นได้	(๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง (๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๑) การรับรู้ และแสดงความคิดความรู้สึกผ่านสื่อวัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน (๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรม ได้แก่ วาดรูปสามเหลี่ยมตามแบบและชุดสี ๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและข้อตกลงในการปฏิบัติกิจกรรมพร้อมสาธิตการเขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบ ดังนี้ ๒.๑ ครูแจกกระดาษแบบรูปสามเหลี่ยมที่มีขนาดเล็ก กลาง ใหญ่ ให้เด็กทุกคน ๒.๒ เด็กเขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบที่กำหนดและระบายสีให้สวยงาม ๓. ครูสาธิตการชุดสี ตามขั้นตอนดังนี้ ๓.๑ ระบายสีเทียนหลายๆสีไปให้เต็มหน้ากระดาษ ๓.๒ แล้วนำสีโปสเตอร์สีตามระบายทับไปให้ทั่วกระดาษ ๓.๓ ทิ้งให้สีดำแห้ง(อย่าทิ้งไว้นานจนเกินไป เพราะสีดำจะชุดไม่ออก) เมื่อสีดำแห้งแล้วให้นำไม้เสียบลูกชิ้นมาชุดหรือวาดภาพลงไปบนสีดำตามจินตนาการ ๔. เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ทั้ง ๒ กิจกรรมตามความสนใจ ๕. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์และนำเสนอผลงานพร้อมเล่าผลงาน ๖. ครูนำผลงานของเด็กทุกคนแสดงหน้าชั้นเรียนเพื่อให้เด็กได้ชื่นชมผลงานของตนเองและเพื่อนๆ	๑. กระดาษแบบรูปสามเหลี่ยม ๒. ดินสอ ๓. สีไม้ ๔. กระดาษ A๔ ๕. สีเทียน ๖. สีโปสเตอร์สีดำ ๗. พู่กัน ๘. จานสี ๙. ไม้เสียบลูกชิ้น	สังเกต ๑. การเขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน ๒. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้</p>	<p>(๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างจากแท่งไม้บล็อก</p> <p>(๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่</p> <p>(๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ</p> <p>(๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น</p>		<p>๑. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นตามมุมต่างๆตามข้อตกลง</p> <p>๒. เด็กเลือกกิจกรรมตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ ซึ่งควรจัดไว้ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - มุมบทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส <p>๓. เด็กเล่นตามมุมอย่างอิสระ</p> <p>๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย</p>	- มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	<p>สังเกต การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย</p>
<p>กิจกรรมกลางแจ้ง เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้</p>	<p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๕) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p> <p>(๔) การเล่นนอกห้องเรียน</p> <p>(๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น</p>		<p>๑. เด็กยืนเป็นรูปวงกลมแล้วเตรียมความพร้อมร่างกายด้วยท่าต่างๆ ดังนี้ วิ่งอยู่กับที่ วิ่งสไลด์ ซ้าย - ขวา กระโดดคบไปข้างหน้า-หลัง</p> <p>๒. ครูสร้างข้อตกลงข้อควรระวังในการเล่นเครื่องเล่นสนาม แนะนำการเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างถูกวิธีให้ได้ทราบบ</p> <p>๓. เด็กเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ</p> <p>๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเข้าแถวทำความสะอาดร่างกายก่อนเข้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. เครื่องเล่นสนาม</p> <p>๒. นกหวีด</p>	<p>สังเกต การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย</p>













จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา จับคู่และเปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสีได้	(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับ สิ่งต่างๆตาม ลักษณะ ความยาว/ ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร	ความสัมพันธ์ของสี กับกลุ่มสีที่กำหนด	๑. ครูแนะนำอุปกรณ์พร้อมทั้งสาธิตวิธีการเล่น เกมตารางสัมพันธ์ของสีกับกลุ่มสีที่กำหนด ๒. แบ่งเด็กเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกมที่แนะนำใหม่ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกัน ในแต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มต้องได้เล่นเกมตาราง สัมพันธ์ของสีกับกลุ่มสีที่กำหนด ๔. หมดเวลาเด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่หลังเลิก เล่นแล้ว	๑. เกมตารางสัมพันธ์ ของสีกับกลุ่มสีที่ กำหนด ๒. เกมการศึกษา ชุดเดิม	สังเกต การจับคู่และ เปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสี

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๔ หน่วยที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลาย และแปลกใหม่ได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐานให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วๆบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวในทำนองทันที</p> <p>๒. ครูแบ่งเด็กเป็น ๔ กลุ่ม คือ</p> <p>กลุ่มโบเตย กลุ่มดอกอัญชัน กลุ่มขมิ้น และกลุ่มแตงโม ครูแจกภาพให้เด็กคนละ ๑ แผ่นตามชื่อกลุ่มที่ได้กอยู่</p> <p>๓. ครูอธิบายและสาธิตวิธีการทำกิจกรรม โดยให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการประกอบเพลงบรรเลง เมื่อเพลงหยุดเด็กต้องปฏิบัติตามข้อตกลง ด้วยการมาจับกลุ่มรวมกันตามภาพใครมีกลุ่มแล้วให้นั่งลง</p> <p>๔. ทำกิจกรรมซ้ำ ๓ ใหม่อีกซ้ำ ๒ - ๓ ครั้ง</p> <p>๕. หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้วให้เด็กพักผ่อนอิริยาบถโดยนอนราบกับพื้น เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. ป้ายภาพโบเตย ดอกอัญชัน ขมิ้น และแตงโม</p> <p>๓. นกหวีด</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่</p>

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ ๑. บอกลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงของ สีจากการสังเกตโดยใช้ ประสาทสัมผัสได้ ๒. ค้นหาคำตอบของ ข้อสงสัยต่างๆโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย ด้วยตนเองได้	(๑) การสังเกต ลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ ของสิ่งต่างๆโดยใช้ ประสาทสัมผัส อย่างเหมาะสม (๑๗) การคาดเดา หรือการคาดคะเน สิ่งที่อาจจะเกิดขึ้น อย่างมีเหตุผล (๑๘) การมีส่วนร่วม ในการลง ความเห็นจาก ข้อมูลอย่างมี เหตุผล (๓) การสืบเสาะหา ความรู้เพื่อค้นหา คำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ (๔) การมีส่วนร่วม ในการรวบรวม ข้อมูลและนำเสนอ	การทำสีผสม อาหารจากพืช สีผสมอาหารจาก พืช คือ สีที่เรา สามารถสกัดได้จาก พืชหลายสี เป็นสีที่ ปลอดภัยและไม่ เป็นอันตรายต่อ สุขภาพ ได้แก่ ๑. สีเขียวจาก ใบเตย ๒. สีน้ำเงินจาก ดอกอัญชัน ๓. สีเหลืองจาก ขมิ้น หรือฟักทอง ๔. สีแดงจากแตงโม	๑. ครุ่นภาพ ขนมไทย เช่น ขนมอาลัว ขนมชั้น ขนมลูกชุบ ขนมน้ำดอกไม้ ฯลฯ มาติดไว้ที่ป้าย นิเทศ และเอากระดาษที่มีตัวเลข ๑ - ๑๕ มาปะทับไม่ให้เห็นภาพขนมด้านหลัง ๒. ให้เด็กนับจำนวน ๑ - ๑๕ แล้วถามเด็กว่า เด็กๆ อยากรู้ไหมว่าด้านหลังตัวเลขนี้มีภาพอะไร ซ่อนอยู่ ๓. เด็กอาสาสมัครออกมาเปิดบัตรตัวเลขที่ละใบ แล้วให้เพื่อนๆช่วยกันทายว่าภาพข้างหลังบัตร ตัวเลขคือภาพอะไร ๔. เปิดบัตรตัวเลขออกให้หมดให้เด็กดูว่าภาพที่ ทายไว้ถูกหรือไม่ ครูสนทนาซักถามเกี่ยวกับภาพ ดังนี้ - ขนมแต่ละชนิดมีสีอะไรบ้าง - สีที่นำมาใส่ในขนมน่าจะเป็นสีชนิดใด - สีเหล่านี้คิดว่าน่าจะได้อามาจากวัสดุอะไรบ้าง ๕. ครูสนทนากับเด็กๆว่าสีที่ใส่ในขนมต่างๆ เหล่านี้เป็นสีที่ได้มาจากธรรมชาติ โดยการได้มา จากพืช ๖. ครุ่นตะกร้าที่ใส่พืช ต่างๆ ดังนี้ ๑. ใบเตย ๒. ดอกอัญชัน ๓. ขมิ้น ๔. แตงโม มาวางไว้หน้าห้อง และหยิบพืชเหล่านั้นให้เด็กดูว่าสิ่งเหล่านั้นมีชื่อว่าอะไร ๗. ครูแบ่งเด็กออกเป็น ๔ กลุ่ม และให้แต่ละกลุ่ม	๑. ภาพขนมไทย ที่มีบัตรภาพตัวเลข ๑ - ๑๕ ปะทับไว้ ๒. ใบเตย ๓. ดอกอัญชัน ๔. ขมิ้น ๕. แตงโม ๖. มีด ๗. เครื่องปั่น ๘. กระจอน ๙. แก้วน้ำใส ๑๐. ตะกร้า ๑๑. พู่กัน ๑๒. กระดาษแบบ บันทึกผลการทดลอง	สังเกต ๑. การบอกลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือ ความสัมพันธ์ของ สิ่งต่างๆจากการ สังเกตโดยใช้ประสาท สัมผัส ๒. การค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัยต่างๆ โดยใช้วิธีการที่ หลากหลายด้วย ตนเอง

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
	ข้อมูลจากการสืบ เสาะหาความรู้ใน รูปแบบต่างๆและ แผนภูมิอย่างง่าย ๆ		<p>ส่งตัวแทนออกมาหยิบตะกร้าที่อยู่หน้าห้อง ไปกลุ่มละ ๑ ตะกร้า</p> <p>๘. ครูบอกเด็กว่าวันนี้ครูจะให้เด็กทำสีผสม อาหารจากพืชเหล่านี้ ครูให้แต่ละกลุ่มลอง คาดคะเนสีที่จะได้จากพืชที่ได้ไป</p> <p>๙. เด็กทดลองทำสีผสมอาหารจากพืชดังนี้ กลุ่ม ๑ หั่นใบเตยเป็นฝอย ปั่นกับน้ำสะอาด จากนั้นแล้วกรองเอาแต่น้ำ</p> <p>กลุ่ม ๒ นำดอกอัญชันมาล้างให้สะอาดขยำเบา ๆ กับน้ำเล็กน้อยแล้วกรอง</p> <p>กลุ่ม ๓ นำขมิ้นมาปอกเปลือก แล้วนำไปปั่นกับ น้ำสะอาด จากนั้นแล้วกรองเอาแต่น้ำ</p> <p>กลุ่ม ๔ ปอกแตงโมเอาเมล็ดออกหั่นเป็นชิ้นเล็ก แล้วนำไปปั่น</p> <p>๑๐. เด็กแต่ละกลุ่มนำเสนอผลการทดลอง โดยการนำสีผสมอาหารที่ได้มาระบายลงไป ในแบบบันทึกผลการทดลอง</p>		

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ															
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้																		
			<table border="1"> <thead> <tr> <th>กลุ่ม</th> <th>ชื่อ พืช</th> <th>สีที่ได้</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>๑</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>๒</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>๓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>๔</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>๑๑. เด็กและครูร่วมกันสรุปผลการทำสีผสมอาหารที่ได้จากพืชเป็นสีตามธรรมชาติ</p>	กลุ่ม	ชื่อ พืช	สีที่ได้	๑			๒			๓			๔				
กลุ่ม	ชื่อ พืช	สีที่ได้																		
๑																				
๒																				
๓																				
๔																				
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ๑. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นได้	(๒) การเขียนภาพและการเล่นกับสี (๑) การรับรู้ และแสดงความคิดความรู้สึกผ่านสื่อวัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน (๒) การแสดง		๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรม ได้แก่ วัสดุภาพตามจินตนาการด้วยสีจากสีธรรมชาติ และแป๋สี ๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและข้อตกลงในการปฏิบัติกิจกรรม ๓. เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ทั้ง ๒ กิจกรรมตามความสนใจ ๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์และนำเสนอผลงาน	๑. กระดาษ เอ ๔ สำหรับ ๒ กิจกรรม ๒. สีจากธรรมชาติ ๓. พู่กัน ๔. จานสี ๕. แก้วน้ำ ๖. สีโปสเตอร์ ๗. หลอดกาแป้	สังเกต ๑. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น															

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
๒. แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น	ความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหวและศิลปะ (๕) การทำงานศิลปะ		พร้อมแล้วผลงาน ๕. ครูนำผลงานของเด็กทุกคนแสดงหน้าชั้นเรียนเพื่อให้เด็กๆ ได้ชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อน		๒. การแสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้	(๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างจากแท่งไม้บล็อก (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/ มุมเล่นต่าง ๆ (๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น		๑. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นตามมุมต่างๆตามข้อตกลง ๒. เด็กเลือกกิจกรรมตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ ซึ่งควรจัดไว้ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - มุมบทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส ๓. เด็กเล่นตามมุมอย่างอิสระ ๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย	มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมกลางแจ้ง ๑. เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้ ๒. กระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ	(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่ (๑) การเคลื่อนไหวในการควบคุมตนเองไปในทิศทางระดับ และพื้นที่ (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๔) การเล่นนอกห้องเรียน (๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น (๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ		๑. เด็กยืนเป็นรูปร่างกลมแล้วเตรียมความพร้อมร่างกายด้วยท่าต่างๆ ดังนี้ ย่ำเท้า หมุนไหล่ หมุนแขน แกว่งแขน ๒. ครูแบ่งเด็กออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละเท่าๆกันตามความเหมาะสม ๓. ครูแนะนำวิธีการเล่นเกมโยนบอลสีตงะกร้าที่ถูกต้องดังนี้ ๓.๑ เด็กแต่ละกลุ่มเข้าแถวตอน ๓.๒ ครูแจกบอลสีให้เด็กทุกคนตามสีที่เด็กอยู่ ๓.๓ ครูนำตะกร้าไปตั้งไว้ฝั่งตรงข้ามแถวของเด็กแต่ละกลุ่ม ๓.๔ ให้เด็กคนที่ยืนหัวแถวของแต่ละสีโยนบอลสีไปให้ตงะกร้าที่อยู่หน้าของแถวตนเองเมื่อโยนบอลสีไปแล้วให้ไปต่อท้ายแถว ๓.๕ เด็กคนต่อมาปฏิบัติเช่นเดียวกับเด็กคนแรก ทำเช่นนี้จนครบทุกคน เสร็จแล้วนับจำนวนบอลสีกลุ่มใดมีบอลสีอยู่ในตะกร้ามากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ ๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บอุปกรณ์ เข้าแถวทำความสะอาดร่างกายก่อนเข้าชั้นเรียน	๑. บอลสีหลายๆสีตามจำนวนกลุ่มและเท่ากับจำนวนเด็ก ๒. ตะกร้า ๒. นกหวีด	สังเกต ๑. การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย ๒. ความกระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา จับคู่และเปรียบเทียบ ความแตกต่างและความ เหมือนของสี ภาพและ จำนวนได้	(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับ สิ่งต่าง ๆ ตาม ลักษณะความยาว/ ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร (๘) การนับและ แสดงจำนวน สิ่งต่างๆใน ชีวิตประจำวัน	ความคิดรวบยอด เรื่องจำนวนและ การเพิ่ม	๑. ครูแนะนำอุปกรณ์พร้อมทั้งสาธิตวิธีการ เล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนที่เพิ่มขึ้นทีละหนึ่ง ๒. แบ่งเด็กเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกมที่แนะนำใหม่ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกัน ในแต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มต้องได้เล่นเกมจับคู่ภาพ จำนวนที่เพิ่มขึ้นทีละหนึ่ง ๔. หมดเวลาเด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ หลังเลิกเล่นแล้ว	๑. เกมจับคู่ภาพ จำนวนที่เพิ่มขึ้น ทีละหนึ่ง ๒. เกมการศึกษา ชุดเดิม	สังเกต การจับคู่และ เปรียบเทียบ ความแตกต่างและ ความเหมือนของสี ภาพและจำนวน

แผนการจัดประสบการณ์รายวัน วันที่ ๕ หน่วยที่ ๓๐ โลกสวยด้วยสีสันทัน ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมินพัฒนาการ
	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
<p>กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ</p> <p>เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่ได้</p>	<p>(๑) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่</p> <p>(๒) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์</p> <p>(๑) การฟังเพลง การร้องเพลง และการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี</p> <p>(๓) การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง/ดนตรี</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ</p>		<p>๑. กิจกรรมพื้นฐานให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายในท่าพื้นฐาน เช่น ก้าวชิดก้าว และเขย่งก้าว กระโดดไปรอบๆ บริเวณอย่างอิสระตามจังหวะที่ครูเคาะโดยไม่ชนกันเมื่อได้ยินสัญญาณหยุด ให้เด็กหยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที</p> <p>๒. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงรังกินน้ำ และปรบมือประกอบจังหวะเพลง</p> <p>๓. ให้เด็กร้องเพลงรังกินน้ำ ตามครูทีละวรรค ๒ – ๓ ครั้ง หรือจนเด็กส่วนใหญ่จำได้</p> <p>๔. แบ่งกลุ่มเด็กให้ได้ ๗ กลุ่มๆละ ๑ สี แจกริบบิ้นให้เด็กคนละ ๑ เส้น (กระจายให้ครบ ๗ สี)</p> <p>๕. ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายพร้อมริบบิ้นสีตามจินตนาการประกอบเพลงรังกินน้ำ เมื่อเพลงจบให้เด็กรวมกลุ่มกันตามสีของสายรุ้ง พร้อมกับนำริบบิ้นสีมาเรียงโค้งเป็นสายรุ้งโดยเรียงลำดับตามเนื้อเพลง</p> <p>๖. หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้ว เด็กพักผ่อนอิริยาบถ เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป</p>	<p>๑. เครื่องเคาะจังหวะ</p> <p>๒. เพลงรังกินน้ำ</p> <p>๓. ริบบิ้นสี ๗ สี</p>	<p>สังเกต</p> <p>การเคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเสริม ประสบการณ์ ๑. ฟังผู้อื่นพูดจนจบและ สนทนาโต้ตอบอย่าง ต่อเนื่องเชื่อมโยง กับเรื่องที่ฟังได้ ๒. กระตือรือร้นในการ เข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ ต้นจนจบ	(๒) การฟังและการ ปฏิบัติตาม คำแนะนำ (๓) การฟังเพลง นิทาน คำคล้องจอง บทร้อยกรองหรือ เรื่องราวต่าง ๆ (๔) การพูดแสดง ความคิดเห็น ความรู้สึกและ ความต้องการ (๓) การให้ความ ร่วมมือในการ ปฏิบัติกิจกรรม ต่างๆ	การทำหวานเย็น จากสีธรรมชาติ สีธรรมชาติสามารถ นำมารับประทาน ได้ เช่น สีเขียวจาก ใบเตย สีน้ำเงิน จากดอกอัญชัน สีแดงจากแตงโม และสีเหลืองจาก น้ำแก๊กฮวย โดยการ นำมาผสมใส่ลงไป ในอาหารทำให้ อาหารมีสีสัน สวยงามและ นำมารับประทาน มากยิ่งขึ้น เช่น ขนมชั้น วุ้นสี และ ทำหวานเย็น เป็น ต้น	๑. ครูนำหวานเย็นใส่ภาชนะมีฝาคลุมไว้ แล้วให้ เด็กทุกคนออกมาคลำสิ่งของที่อยู่ในภาชนะว่า คืออะไร รู้สึกอย่างไร โดยมีข้อตกลงว่าเมื่อเด็ก คลำแล้วให้กลับไปนั่งที่และห้ามพูดอะไรจนกว่า เพื่อนทุกคนจะคลำเรียบร้อยแล้ว ๒. เมื่อเด็กทุกคนคลำสิ่งที่อยู่ในภาชนะเสร็จแล้ว ครูถามคำถามดังนี้ - ของที่อยู่ในภาชนะมีลักษณะอย่างไร รู้สึกอย่างไร - เด็กๆคิดว่าคืออะไร ๓. ครูนำสิ่งของที่อยู่ในภาชนะขึ้นมาให้เด็กดูว่า คืออะไร พร้อมกับบอกว่าวันนี้ครูจะให้เด็กทำ หวานเย็นสีสวยๆจากน้ำสีที่ได้จากธรรมชาติ ๔. ครูแนะนำอุปกรณ์และขั้นตอนในการทำ หวานเย็น ดังนี้ ๔.๑ ครูแบ่งเด็กออกเป็นกลุ่มตามความ เหมาะสม ให้แต่ละกลุ่มออกมาจับอุปกรณ์ การทำหวานเย็น ๔.๒ ครูให้เด็กนำน้ำใบเตย น้ำดอกอัญชัน น้ำ แก๊กฮวย และน้ำแตงโม ใส่ลงไปในกลุ่ม และ มัดปากถุงให้เรียบร้อย ๔.๓ นำน้ำแข็งมาเทใส่กะละมัง ใส่เกลือเม็ด ลงไป เอาถุงหวานเย็นใส่ลงไปในกลุ่มกะละมัง เอาน้ำแข็งและเกลือใส่เพิ่มลงไปอีก	๑. ภาชนะมีฝาคลุม ๒. น้ำใบเตย น้ำดอก อัญชัน น้ำแก๊กฮวย และน้ำแตงโม ๓. กะละมัง ๔. น้ำแข็ง ๕. เกลือเม็ด ๖. ถุงพลาสติก ๗. ยางหนังสือ	สังเกต ๑. การฟังผู้อื่นพูดจน จบและสนทนา โต้ตอบอย่างต่อเนื่อง เชื่อมโยงกับ เรื่องที่ฟังได้ ๒. ความกระตือรือร้น ในการเข้าร่วม กิจกรรมตั้งแต่ต้น จนจบ

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
			<p>๔.๔ ให้เด็กผลัดกันหมุนกะละมังเร็วๆไปเรื่อยจนกว่าหวานเย็นจะแข็งตัว</p> <p>๕. ครูให้เด็กสังเกตลักษณะของหวานเย็นว่าเป็นอย่างไร เหมือนตอนแรกหรือไม่</p> <p>๖. ครูและเด็กสนทนารวมกันเกี่ยวกับหวานเย็นแต่ละสีที่ได้จากธรรมชาติ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - หวานเย็นสีเขียวได้จากน้ำใบเตย - หวานเย็นสีน้ำเงินได้จากน้ำดอกอัญชัน - หวานเย็นสีแดงได้จากน้ำแดงโม - หวานเย็นสีเหลืองได้จากน้ำเก็กฮวย <p>และให้เด็กๆชิมรสชาติของหวานเย็นแต่ละสีว่ามีรสชาติแตกต่างกันอย่างไร และชอบหวานเย็นสีอะไรมากที่สุด</p>		
<p>กิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์</p> <p>๑. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง โดยมีการดัดแปลง แปลกใหม่จากเดิม และมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นได้</p>	<p>(๒) การเขียนภาพ และการเล่นกับสี</p> <p>(๕) การหยิบจับ การใช้ การตัด และการร้อยวัสดุ</p> <p>(๒) การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทางการเคลื่อนไหว และศิลปะ</p>		<p>๑. ครูเตรียมอุปกรณ์กิจกรรม ๒ กิจกรรม ได้แก่ วาดภาพหวานเย็นตามจินตนาการด้วยสีน้ำ และทำโมบายรูปสามเหลี่ยม</p> <p>๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและข้อตกลงในการปฏิบัติกิจกรรมพร้อมสาธิตการทำโมบายรูปสามเหลี่ยม</p> <p>๓. เด็กทำกิจกรรมสร้างสรรค์ทั้ง ๒ กิจกรรมตามความสนใจ</p> <p>๔. เด็กร่วมกันเก็บอุปกรณ์และนำเสนอผลงานพร้อมเล่าผลงาน</p>	<p>๑. กระดาษสี</p> <p>๒. ดินสอ</p> <p>๓. กรรไกร</p> <p>๔. เชือก</p> <p>๕. แก้วพลาสติก</p> <p>๖. กระดาษ เอ ๔</p> <p>๗. สีน้ำ</p> <p>๘. พู่กัน</p> <p>๙. จานสี</p> <p>๑๐. แก้วน้ำ</p>	<p>สังเกต</p> <p>๑. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิม และมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น</p> <p>๒. การเขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน</p>

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
๒. เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจนได้	(๑๙) การเห็นแบบอย่างการเขียนที่ถูกต้อง		๕. ครูนำผลงานของเด็กทุกคนแสดงหน้าชั้นเรียนเพื่อให้เด็กๆ ได้ชื่นชมผลงานของตนเองและของเพื่อนๆ		
กิจกรรมเล่นตามมุม เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมายได้	(๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างจากแท่งไม้บล็อก (๒) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่ (๓) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่าง ๆ (๒) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น		๑. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นตามมุมต่างๆตามข้อตกลง ๒. เด็กเลือกกิจกรรมตามมุมประสบการณ์ตามความสนใจ ซึ่งควรจัดไว้ อย่างน้อย ๔ มุม เช่น - มุมธรรมชาติศึกษา - มุมหนังสือ - มุมบล็อก - มุมเกมการศึกษา - มุมบทบาทสมมติ - มุมเครื่องเล่นสัมผัส ๓. เด็กเล่นตามมุมอย่างอิสระ ๔. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย	มุมประสบการณ์ในห้องเรียน	สังเกต การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมกลางแจ้ง ๑. เล่นหรือทำงาน ร่วมกับเพื่อนอย่างมี เป้าหมายได้ ๒. กระตือรือร้นในการ เข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ ต้นจนจบ	(๒) การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ (๔) การเคลื่อนไหว ที่ใช้การประสาน สัมพันธ์ของการใช้ กล้ามเนื้อใหญ่ ในการจับ การโยน (๓) การให้ความ ร่วมมือในการ ปฏิบัติกิจกรรม ต่างๆ		๑. เด็กยืนเป็นรูปวงกลมแล้วเตรียมความพร้อม ร่างกายด้วยการวิ่งเหยาะอยู่กับที่ และหมุนแขน พร้อมกัน ๑๐ ครั้ง โดยครูเป็นผู้นำให้เด็กปฏิบัติ ตาม ๒. เด็กอาสาสมัครออกมาเป็นผู้นำในการทำ ท่าทางประมาณ ๓-๔ คน โดยทำท่าละ ๑๐ ครั้ง ๓. ครูเตรียมไม้บล็อกสีต่างๆ จำนวน ๒๐ ชิ้น ตะกร้า ๔ ใบ ๔. ชีตเส้นเริ่ม และเส้นชัยห่างกันประมาณ ๕ เมตร ๕. วางไม้บล็อกเป็นระยะๆ ห่างกันพอสมควร จำนวน ๔ แถว ๖. ครูให้เด็กยืนหลังเส้นเริ่มแถวละ ๑ คน และ วางตะกร้าไว้ข้างหลังเด็กที่ยืนแถวละ ๑ ใบ ๗. ครูให้สัญญาณเด็กวิ่งไปเก็บของที่วางไว้ในแถว ของตนเองมาใส่ตะกร้าโดยเก็บได้ทีละ ๑ ชิ้น ๘. เมื่อเก็บของใส่ตะกร้าจนครบแล้วให้เอา ตะกร้าไปที่เส้นชัยใครถึงก่อนคนนั้นชนะ ๙. ให้เด็กสลับสับเปลี่ยนกันออกมาทำกิจกรรม จนครบทุกคน ๑๐. เมื่อหมดเวลาเด็กเก็บอุปกรณ์ และเข้าแถว ทำความสะอาดร่างกายก่อนเข้าชั้นเรียน	๑. ไม้บล็อก ๒. ตะกร้า ๓. นกหวีด	สังเกต ๑. การเล่นหรือ ทำงานร่วมกับเพื่อน อย่างมีเป้าหมาย ๒. ความกระตือรือร้น ในการเข้าร่วม กิจกรรมตั้งแต่ต้น จนจบ

จุดประสงค์ การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ	การประเมิน พัฒนาการ
	ประสบการณ์ สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้			
กิจกรรมเกมการศึกษา เรียงลำดับสีอ่อนและแก่ อย่างน้อย ๕ ลำดับได้	(๑๓) การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับ สิ่งต่าง ๆ ตาม ลักษณะความยาว/ ความสูง น้ำหนัก ปริมาตร	สีมีความแตกต่าง กันเรียงจากสีอ่อน ไปจนถึงสีแก่	๑. ครูแนะนำอุปกรณ์พร้อมทั้งสาธิตวิธีการเล่น เกมเรียงลำดับหวานเย็นสีอ่อน - แก่ ๒. แบ่งเด็กเป็นกลุ่มตามความเหมาะสม ให้เด็ก ๑ กลุ่มรับเกมที่แนะนำใหม่ไปเล่น กลุ่มอื่นๆ เล่นเกมการศึกษาชุดเดิม ๓. เด็กเล่นเกมโดยหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันใน แต่ละกลุ่มโดยทุกกลุ่มต้องได้เล่นเกมเรียงลำดับ หวานเย็นสีอ่อน - แก่ ๔. หมดเวลาเด็กเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ หลังเลิกเล่นแล้ว	๑. เกมเรียงลำดับ หวานเย็นสีอ่อนและ สีแก่ ๒. เกมการศึกษาชุด เดิม	สังเกต การเรียงลำดับสีอ่อน และแก่อย่างน้อย ๕ ลำดับ

แบบสังเกตพฤติกรรมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ที่ ๓๐ โลกสวยด้วยฮีโร่ ชั้นอนุบาลปีที่ ๓

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ประเมินพัฒนาการ				หมายเหตุ												
		ด้านร่างกาย	ด้านอารมณ์	ด้านสังคม	ด้านสติปัญญา													
๑.		๑. การเขียนรูปร่างตามแบบได้อย่างมี มุมชัดเจน	๒. การแสดงความรักในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น	๓. การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย	๔. การฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง	๕. การอ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือวาดตามจุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ	๖. การเขียนชื่อได้ตามบัตรคำที่กำหนด	๗. การบอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงของสีจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๘. การจับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสี ภาพและจำนวน	๙. การจำแนกและจัดกลุ่มสี	๑๐. การเรียงลำดับสีอ่อนและแก่ อย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑๑. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงแปลกใหม่ จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑๒. การเคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและแปลกใหม่	๑๓. ความกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม ตั้งแต่ต้นจนจบ	๑๔. การค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆโดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเอง			
๒.																		
๓.																		
๔.																		
๕.																		
๖.																		
๗.																		
๘.																		
๙.																		
๑๐.																		

เลขที่	ชื่อ-สกุล	ประเมินพัฒนาการ											หมายเหตุ		
		ด้าน ร่างกาย	ด้าน อารมณ์	ด้าน สังคม	ด้านสติปัญญา										
		๑. การเขียนรูปลามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมี ชัดเจน	๒. การแสดงความรู้สึกพอใจในผลงานและ ความสามารถของตนเองและผู้อื่น	๓. การเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย	๔. การฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่าง ต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องทั่วๆ	๕. การอ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือกวาด ตามองจุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ	๖. การเขียนชื่อสีตามบัตรคำที่กำหนด	๗. การบอกลักษณะส่วนประกอบเปลี่ยนแปลง ของสีจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๘. การจับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและ ความเหมือนของสี ภาพและจำนวน	๙. การจำแนกและจัดกลุ่มสี	๑๐. การเรียงลำดับสีอ่อนและแก่ อย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑๑. การสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองโดยมีการตัดแปลงแปลกใหม่ จากเดิมและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น		๑๒. การเคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่างหลากหลายและ แปลก ใหม่	๑๓. ความกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม ตั้งแต่ต้น จนจบ
๑๑.															
๑๒.															
๑๓.															
๑๔.															
๑๕.															
๑๖.															
๑๗.															
๑๘.															
๑๙.															
๒๐.															

คำอธิบาย

ครูสังเกตพฤติกรรมเด็กรายบุคคล จดบันทึกสรุปเป็นรายสัปดาห์ระบุระดับคุณภาพเป็น ๓ ระดับ คือ

ระดับ ๓ ดี

ระดับ ๒ ปานกลาง

ระดับ ๑ ต้องส่งเสริม